令和7年度 高知県立高知国際中学校・高等学校 公開授業研究発表会ご案内 (第2次)

研究テーマ

0から1を創造できるグローバル・イノベーション・リーダーの育成 ~当たり前を疑い、なぜを探究する力を育成する~

本校は、国際バカロレア(IB)の「学び方を学ぶ」という考え方を全課程、教科、科目の授業に取り入れ、生徒が生涯にわたって学び続けることができる力を養っています。さらに、本年度からはスーパーサイエンスハイスクール(SSH)の指定校として、さらなる探究力の育成を図っております。そのための教員研修の一環として、本年度は上のテーマで年間を通した授業改善サイクルをまわす教科別研修会を行っております。

本研究発表会は、この研修会の一つに位置づけており、公開授業を通して本年度のこれまでの研究をふり返り、来年度に向けての授業改善の方向性を探ることを目的として実施します。皆様には本校のこれまでの研究成果とともに授業研究の一端をご覧いただければ幸いです。

1 開催日時 令和7年12月5日(金) 13:05~17:00

2 開催場所 高知県立高知国際中学校・高等学校(ランチルーム、各教室、体育館アリーナ)

3 参加対象者 県内外の教育関係者

4 内 容

12:15 13:05 13:50 14:00 14:50 15:05 15:40 15:50 16:45 17:00

受付 ポスター発表 研究説明 基調講演 (ランチルーム)	多 公開授業	意見交換 休 憩 生徒との意見交換 (各教室等)	休憩	研究協議 協議・講評 (各教室等)	閉会	
---------------------------------------	--------	--------------------------------------	----	-------------------------	----	--

① ポスター発表

本校生徒が学習の成果をポスターで発表します。ランチルームの入り口付近で行います。 生徒たちの多様な形の成果をプレゼンします。是非ご覧ください。

② 基調講演

演題:『他校の授業研究から何を学び所属校で何を生かすのか』

講師: 関西学院大学 教授 時任 隼平 氏

③ 公開授業

本校は中高一貫教育校で、1学年に中学校3クラス、高等学校7クラスが設置されています。 高校には、普通科(5クラス)とグローバル科(2クラス)が設置されており、グローバル科は 探究コースとディプロマプログラムDPコースの2コースがあります。このいずれかのクラスで 実施いたします。実施内容については、別紙を参照してください。

④ 意見交換

公開授業に参加した生徒との意見交換を通して、生徒の視点から本校の授業及び教育活動についてご理解いただきます。

⑤ 研究協議

教科ごとに、本校のこれまでの取組及び本時の授業についての協議を教育関係者で行うと ともに、助言者からの講評をいただきます。

5 参加申込

- ・ 申込〆切は、令和7年11月21日(金)です。
- ・ 右の二次元コードを読み取るか、下の URL から入り、必要事項を入力 してください。
 - ※ 申込受付完了の連絡は行いません。変更等があった場合のみ、連絡します。



https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd3K5AD25edbeVQ5R9tb7rK-o_34kIwzi6AV1sVKQR6vMDtNw/viewform?usp=dialog

6 その他

- ・ 駐車場に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
- ・ お車でお越しの場合には、所属ごとに乗り合わせの上、お越しください。
- ・ 近隣の店舗への駐車は、絶対にしないでください。

【担当】

高知県立高知国際中学校・高等学校

担当 藤澤 誉文

高知県高知市鴨部2丁目5-70

TEL: 088-844-1221 FAX: 088-844-4823 E-mail: takafumi5746@g. kochinet.ed.jp

研究授業一覧

	授業者/生徒	久万 真央	中学校1年	
	ユニット名	Unit4「表現を見つめる」		
国語		文学分析に適した問いを	受業で教員から提示され、その問	
<u> </u>	研究伝説	いについて考えをめぐらす学習を行えば、生徒は問いのモ		
	研究仮説	デリングが生じ、表面的な読解問題から「技法」や「形式」、		
		「文学批評」に関する問いを立てられるようになる。		
N22 教室	助言者	中部教育事務所 指導主事 中野 久美子 氏		
	授業者/生徒	小松 朋裕	普通科2年	
	ユニット名	複雑に絡み合う地球的課題		
地理		既習の知識・概念をもとに、他の文脈で仮説を立てて実証		
	研究仮説	する学習を行えば、生徒に既習の知識・概念を他に転移さ		
		せる力がつく。		
S25 教室	助言者	鳴門教育大学 教授 伊藤	篆 直之 氏	
	授業者/生徒	柴田 恭孝	普通科2年	
	ユニット名	モデリング		
数学	研究仮説	探究課題に対して個人ま	たはグループでこれまで学習した	
数于		数学の知識を用いて解決することで、数学の有用性を認識		
		し、なじみのない状況に対しても意欲的に取り組もうとす		
		る探究の素地が育成できる。		
プレゼンルーム	助言者	文部科学省国立教育政策研究	所 教育課程調査官 小林 廉 氏	
	授業者/生徒	北岡 和樹	普通科2年	
	ユニット名	電気(電場と電位,電気回路)		
物理	研究仮説	演示実験や生徒実験,ワ	ークシートやレポート作成などの	
		活動を通して法則性を見出し (エビデンス), 現象を深く考		
		察(哲学思考)できるようになる。		
物理室	助言者	文部科学省国立教育政策研究所 教育課程調査官 小林 一人 氏		
英語	授業者/生徒	Robert Sparling		
		ドゥー・ヤー・チャ	 グローバル科 DP コース2年	
		籠尾 悦子		
		和田 美香		
	ユニット名	Sharing the Planet		
	研究仮説	目標と証拠に基づいた自主学習のフレームワークを使用す		
		る学習を行うことで、生徒は自分で前進する能力を高める		
		ことができる。		
S23 教室	助言者	高知工科大学 教授 長崎	商 政浩 氏	

情報	授業者/生徒	竹内 正明	普通科2年	
	ユニット名	第6章 アルゴリズムとプログラミング		
		あたかも正しく感じてしまうネット検索したデータや生成		
	研究仮説	AI のデータを疑い、また友達との課題検証を行う学習を行		
		えば、生徒はより深く学びとることができるようになる。		
ICT2 教室	助言者	高等学校課 指導主事	小黒 拓 氏	
	授業者/生徒	藤原 慶希	中学校1年	
	ユニット名	イメージを音楽で表現しよう		
音楽	生活のあらゆる場面に根付くこれまでの芸術の		付くこれまでの芸術の当たり前	
	研究仮説	(知識・作品・技能)を認識し、創造とは何かを疑う分析を		
		行うことによって、個人の表現に新たな創造が反映される。		
音楽室	助言者	高知学園短期大学 教授	中山 直之 氏	
家庭	授業者/生徒	前野 佐希子	グローバル科1年	
	ユニット名	消費生活 さまざまな決済方法 ~キャッシュレス決済~		
	研究仮説		定のターゲット層のためのソリュ	
		ーションの提供の必要性を説明し、正当化すること)に取		
			徒は見通しをもった課題解決がで	
	きるようになる。		to F I to 100 - or	
S16 教室	助言者		部長 小島 郷子 氏	
保健体育	授業者/生徒	石村 侑大		
		吉村 沙也加	中学校2年	
) <u>L</u>	武中将輝		
(体育)	ユニット名	陸上競技(長距離走)		
	7T 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11		他のフォームを見比べ分析する学家のよい動作が理解できるよう	
	研究仮説		率のよい動作が理解できるように	
アリーナ	 助言者	なる。 保健体育課 指導主事 _	上岡	
	がロ伯	小皮片月外 旧诗工才	上門 奈丁 八	