

2022年度 育英西中学校・高等学校 公開授業研究会

第二次ご案内

寒冷の候、貴校におかれましてはますますご清祥のこととお慶び申し上げます。平素は本校教育にご理解とご協力を賜り、感謝申し上げます。

さて、本校では、社会で活躍する「自立した女性」の育成を目指して、中学では国際バカロレア MYP (Middle Years Programme)、高校では教科授業に探究学習を取り入れることを実践しています。

この度は、本校の教育活動について多くの方に知っていただき、ご意見を賜りたいと存じ下記のとおり公開授業研究会を実施いたします。

記

内 容 : 育英西中学校・高等学校 研究授業・研究協議会

日 時 : 2023年1月31日(火) 12:40~16:00

場 所 : 育英西中学校・高等学校 <http://ikuei.ed.jp/ikunishi/>
〒631-0074 奈良市三松4丁目637-1
Tel 0742-47-0688 Fax 0742-47-2689

授業のテーマ: 「生徒・先生・みんなで“3つのA” ~Admire Act Achieve~」
・互いを認め合える空間をつくる
・安心して行動することにチャレンジできる
・それぞれの(進路)目標に到達する

対 象 : 教育関係者

参加申し込み方法: 下記のURLかQRコードからお申込みください。

<https://forms.gle/QQ9NUqQz8MJyUX2s6>

申込締切 2023年1月24日(火)



時 程 :

時間	内容	場所
12:20~12:40	受付	事務室前
12:40~12:50	開会挨拶	小講堂
13:00~13:45	中学校研究授業	各教室
14:00~14:45	高校研究授業	各教室
15:00~16:00	研究協議会	エウレカルーム・多目的室・図書室

※校内の駐車場には限りがございますので、お車でのご来校の際はご相談ください。

※路線バス 「近鉄富雄駅」12:10発「育英西校」行、

「育英西校」16:15発「近鉄富雄駅」行のバスをご利用いただけます。

授業内容：【中学校】13:00～13:45（研究協議会 A 会場 [エウレカルーム]）

1 年地理 (108 教室)	ユニット	重要概念	関連概念	分野、題材	指導助言者 都留文科大学 佐々木南実先生
	アジア州の魅力発見・発信	グローバルなかかわり	文化	アジア州	
	探究のテーマ				
担当者 徳井公樹	伝統的な文化は儀式や遊びの中で発展していき、さらにグローバルな関わりによってより豊かなものへと発展していく。				
2 年理科 (208 教室)	ユニット	重要概念	関連概念	分野、題材	
	ミクロの世界～原子の謎を解き明かす～	関係性	モデル、形式	化学変化	
	探究のテーマ				
担当者 今村樹	物質の性質や形式をモデル化して、表現することで関係性を多様にとらえることができる。				
3 年英語 (306 教室)	ユニット	重要概念	関連概念	分野、題材	
	How can we connect with others?	つながり	目的・メッセージ	カードや手紙を書く	
	探究のテーマ				
担当者 本村文枝	目的を持って他者とつながり、メッセージを交換することで、個人的および集団的アイデンティティが形成される。他者との良好な関係は、私たちが個人として、またコミュニティの一員として成長するのに役立つ。				

授業内容：【高校】14:00～14:45（研究協議会 B 会場 [多目的室]）

1 年 1 組 言語文化 (103 教室)	単元	分野、題材	指導助言者 立命館大学 桜井政成先生
	「言葉」を考える	涼州詞	
	探究のテーマ		
担当者 山元五葉	言葉は無力である。		
1 年 2 組 英語コミュニケーション I (203 教室)	単元	分野、題材	
	What enriches our lives?	Wearable Robots May Change Our Life	
	探究のテーマ		
担当者 上田佳代	科学技術は人類に幸せをもたらすために進歩する。		

授業内容：【高校】14:00～14:45（研究協議会 C 会場 [図書室]）

1 年 3 組・1 年 4 組 シナジータイム (エウレカルーム)	単元	分野、題材	指導助言者 奈良教育大学 北川剛司先生
	タイヘドのような社会貢献ができるのか	社会貢献と活動	
	探究のテーマ		
担当者 安達美紗・矢野晶平	問題は行動することで自覚される。		
1 年 5 組 数学 II (303 教室)	単元	分野、題材	
	同じものは『見た目』が一緒?	式と証明	
	探究のテーマ		
担当者 長谷川成実	あらゆるものや事柄がどのように作用するかを解釈するために、その形や構造を知ることが手掛かりとなる。		

以上